

«Να λειτουργήσουμε σαν ένα σώμα, μια ψυχή»

Συνέντευξη στον Γιώργο Σ. Κουλουβάρη, στην εφημερίδα "Ναυτεμπορική"

Η αγαπημένη τραγουδοποιός Θεοδοσία Τσάτσου μίλησε μαζί μας, λίγο πριν βρεθεί κοντά στους φίλους της, αύριο το βράδυ, στη σκηνή του ΚοοΚοο (Ιάκχου 17, Γκάζι).

Η Θεοδοσία Τσάτσου στο ΚοοΚοο θα παρουσιάσει το τελευταίο της άλμπουμ αλλά και παλιότερες επιτυχίες της. Μαζί της θα έχει τραγούδια από το τελευταίο της άλμπουμ, παλιότερες επιτυχίες της, τραγούδια από συνεργασίες της, καθώς και επιλεγμένες διασκευές από το χώρο της ξένης μουσικής.

Μιλήστε μας για την αυριανή βραδιά.

«Έχω καιρό να παίξω και την περιμένω με αγωνία και ενθουσιασμό. Ξεκινάω με καινούργια μπάντα και πολλά καινούργια στη ζωή μου. Είναι μια καινούργια στιγμή μου. Τα πρόσωπα των ανθρώπων και τα απρόβλεπτα της μουσικής, μου έχουν λείψει. Θα παίξω και τραγούδια που έχω να πω δέκα χρόνια, και θα είναι άλλος ήχος πια».

Πώς βιώνετε την επαφή με το κοινό;

«"Βιώνω" ολοκληρωτικά τον κόσμο, όταν τραγουδάω. Σαν να ακούω την ψυχή τους και τη δική μου μαζί, και εκεί νιώθω την ομορφιά τους και φέρνω ειρήνη μέσα μου, και έτσι χωράω περισσότερο θεό μέσα μας. Μουσική. Η πιο ουσιαστική επαφή, μέσα στο κοσμικό αστείο που μας περιβάλλει».

Τι σας εμπνέει;

«Με εμπνέουν η φύση και η άυλη διάφανη ενέργεια που διέπει κάθε ζωντανό πλάσμα. Η αλήθεια κάποιας στιγμής, η φαντασία και η δυνατότητα δημιουργικότητας. Το γέλιο. Η άνευ όρων αγάπη. Με εμπνέει το σκοτάδι, αλλά πάντα ανάβω φως. Με εμπνέει η σοκολάτα. Με εμπνέει η ελευθερία».

Εντονο το ελληνικό άρωμα στην τελευταία σας δουλειά. Πώς βλέπετε τη χώρα, εν μέσω κρίσης;

«Με συγκλονίζει κυριολεκτικά αυτή η χώρα. Σείεται σε πλοκάμια φόβου και κατάθλιψης.

Όσο κι αν είναι αδύνατον για τον Έλληνα να λειτουργήσει σαν ένα σώμα, μια ψυχή, τώρα καλείται να το κάνει με όλο τον κόσμο να βλέπει. Οπότε, ας τους σοκάρει όλους με τη δύναμή του. Πιστεύω σε όλο αυτό που δεν φαίνεται αλλά δονείται σε τέλειο ρυθμό. Την καρδιά μας».

Γεμάτη επιτυχίες η καλλιτεχνική σας πορεία. Τι σκέφτεστε κοιτάζοντας πίσω;
«Όλα όσα θα άλλαζα ή θα απέφευγα. Πως πέρασαν τα χρόνια και υπάρχω ακόμα. Βλέπω τον εαυτό μου τότε και τον ακούω και νιώθω σαν να είμαι κάποια άλλη τώρα. Συνειδητοποιώ πόσα ρίσκα πήρα και τρομάζω λίγο. Με συγκινεί όμως πιο πολύ από όλα η αγάπη του κόσμου, που πάντα με φέρνει πίσω, όπου κι αν πάω».

Ρίξτε μια ματιά και στο μέλλον. Τι βλέπετε για τη Θεοδοσία; Τι εύχεστε γι' αυτήν;
«Το σύμπαν παίζει με εμάς, οπότε κάθε πρόβλεψη είναι περιττή. Επιλέγω συνειδητά την αβεβαιότητα και ξέρω πως το παρόν είναι κάθε στιγμή το μέλλον μου. Με το παρόν ασχολούμαι και φτιάχνω έτσι το δρόμο για το μέλλον. "Εδώ και τώρα", είναι ο πιο ευφυής διαλογισμός για μένα. Αν εύχομαι; Τι εύχομαι; "Πρόσεχε τι θα ζητήσεις, στη λεωφόρο της Εύας, μπορεί και να το αποκτήσεις". Δεν εύχομαι. Είμαι».

Ζωντανός οργανισμός.

Διακινείτε μηνύματα μέσω της μουσικής;

«Η μουσική από μόνη της λειτουργεί ως μήνυμα που ξυπνά συνειδήσεις, συναισθήματα και την δυνατότητα φαντασίας. Είναι ένας ολοζώντανος οργανισμός που δονείται εντός μας μέσω της αναπνοής μας, των σκέψεων των συναισθημάτων μας. Διεγείρει οργανισμούς μέσα μας, που στη συνέχεια δημιουργούν την ενορχήστρωση των οργάνων μέσα στο σώμα μας. Ηχητικοί κραδασμοί και παλμικές δονήσεις. Είναι μια γλώσσα από μόνη της. Το μήνυμα είναι μουσική!».